

# O PERISCÓPIO

## A MOTIVAÇÃO

Um desafio no Brasil é a formação de leitores. Muito tem sido feito, no entanto ainda estamos distantes de sermos um país leitor. Como motivar crianças e adolescentes a buscarem a leitura por prazer? Como melhorar a competência leitora e a qualidade da escrita? São perguntas que desafiam educadores num mundo cada vez mais aberto ao universo digital.

O mundo nunca teve tanta gente morando fora do país de origem. A ONU (Organização das Nações Unidas) avalia que existem atualmente 160 milhões de migrantes, pessoas vivendo fora do seu país pelas mais variadas razões - da mudança temporária por exigência do trabalho à tentativa de uma vida melhor no exterior fugindo de guerras. Muitos brasileiros seguiram esse caminho, deixando nosso país em busca de uma vida melhor. Em novas terras trabalham, criam seus filhos e, mesmo sem querer, acabam se afastando das coisas que nortearam suas vidas. A aquisição de uma nova língua e a adaptação a uma nova cultura fazem com que crianças, adolescentes e até adultos, percam o contato com as referências brasileiras e diminuam drasticamente o uso da língua materna.

Esses dois desafios do mundo atual nos motivam a pensar em um espaço no qual as crianças e adolescentes possam compartilhar experiências literárias, dos mais diversos gêneros, exercitando dessa forma a leitura e a escrita.

O advento das novas tecnologias diminuiu distâncias e através dele podemos construir pontes que aproximem as pessoas. Essa é a motivação de O Periscópio, ultrapassar barreiras, disseminar a cultura brasileira e estimular o uso da Língua Portuguesa na leitura e na escrita.

## O PROJETO

O Periscópio é um projeto de leitura e escrita voltado para a disseminação da literatura e cultura brasileira entre as comunidades de Língua Portuguesa espalhadas pelo mundo. Através de um blog, O PERISCÓPIO (<http://www.operiscopio.com/>), administrado pela professora e escritora Cláudia Maria Fernandes Marczak, alimentado com as mais diversas produções de alunos do Ensino Fundamental e/ou Médio, a iniciativa visa um diálogo entre culturas, com a troca de informações, conhecimentos, experiências.

O PERISCÓPIO é uma parceria cultural. Escolas brasileiras ou de língua portuguesa ao redor do mundo poderão participar, compartilhando experiências literárias e culturais com falantes de língua portuguesa que estão fora de seu lugar de origem. ONGs, Centros Comunitários, Consulados, Embaixadas, lugares de encontro de imigrantes falantes de Língua Portuguesa em qualquer parte do mundo poderão tomar parte do projeto.

### → **Objetivos:**

A educação é um processo de vínculos e significados. Tornar o aprendizado estimulante e prazeroso é um desafio do século XXI, bem como a utilização de ferramentas tecnológicas como instrumento pedagógico. O Periscópio é um projeto que tem como objetivo promover o compartilhamento de culturas, a manutenção e a valorização da Língua Portuguesa, com o foco nas comunidades de imigrantes falantes dessa língua que estão fora de seu país de origem, a prática da escrita e sua função social e o estímulo à leitura em suas mais diversas apresentações e gêneros.

Para os participantes os objetivos são:

- Desenvolver a escrita através do estudo e da prática de diversos gêneros literários, de acordo com a faixa etária e escolar das crianças envolvidas.

- Estimular a leitura em seus mais diversos formatos e gêneros, de forma a torná-la significativa para as crianças.

- Oportunizar diversas manifestações artísticas e culturais que possam ser compartilhadas através da rede mundial de computadores, via o blog do projeto ([www.operiscopio.com](http://www.operiscopio.com/)) e seus canais de divulgação.

- Promover o diálogo entre os falantes de Língua Portuguesa, principalmente os que estão fora de seu país de origem, a fim de preservar sua cultura e sua língua.

**→ Desenvolvimento:**

O projeto será desenvolvido em etapas, sendo elas:

**Escolas, associações e instituições brasileiras participantes:**

- Contato com escolas brasileiras interessadas.
- Capacitação dos professores.
- Adequação do projeto com o plano de curso da escola participante.
- Envio de autorização aos pais para a publicação de produções dos alunos.
- Execução das produções em sala de aula. Periodicidade a critério da instituição.
- Correção das atividades a ser realizada pelo professor responsável.
- Publicação no blog a ser realizada pela administradora do mesmo.
- Os participantes serão estimulados a realizarem a leitura das produções e realizarem comentários sobre as mesmas.
- Comentários ofensivos serão excluídos do blog.

**Ongs, associações, centros comunitários, embaixadas e consulados participantes:**

- Contato com a entidade parceira.
- A entidade parceira deverá reunir os participantes e estimulá-los a realizarem produções escritas de acordo com o que foi previamente combinado com as escolas participantes.
- As produções deverão ser enviadas dentro do prazo estabelecido entre as partes para a correção das mesmas e publicação no blog.
- Os participantes serão estimulados a realizarem a leitura das produções e realizarem comentários sobre as mesmas.
- Comentários ofensivos serão excluídos do blog.

## **Cenário atual:**

Atualmente temos parcerias com:

- Projeto Sementeira Eslovênia
- Projeto Construir Artel (Japão)
- Hora do Conto Dubai
- Professora Patricia DaPaz Veldink, Nova Jersey, EUA
- Professora Elisabete Lourenço, Paris, França
- Professora Silvana Márcia Schivile, Nova Laranjeira, Paraná, Brasil

Os trabalhos que estão sendo desenvolvidos são:

**Minha Cidade:** as crianças trocam texto sobre as cidades nas quais moram. Também trabalhamos com vídeos e fotografias tiradas e legendadas pelas crianças. A ideia é conhecer novos lugares pelo olhar das crianças.

**Book Trailers:** é um trabalho com sinopses de livros e divulgação literária. As crianças leem e depois elaboram um book trailer sobre o livro lido, para estimular a leitura do mesmo por outras crianças.

**Resenhas:** complementar ao trabalho de book trailers, os alunos realizam a leitura e um texto crítico sobre o livro lido. Nesta categoria temos diversas autoras parceiras, 20 autoras em 2017. que doaram um exemplar do livro e interagem com os alunos através do blog. Algumas delas visitaram a escola e proporcionaram um momento de troca muito significativo. A ideia é que os livros resenhados cheguem até as comunidades de imigrantes brasileiros.

**Cordéis:** Os alunos elaboram cordéis de diversos temas: livros lidos, resenhas, entre outros.

**Festas e comemorações:** atividades de desenho e escrita sobre festas e comemorações típicas das cidades nas quais as crianças moram. Algumas atividades são feitas em vídeos, elaborados com os trabalhos das crianças.

**Oficinas literárias:** apresentação de trabalhos que crianças realizam em oficinas literárias com autoras parceiras.